

contact presse :

Cécile Léostic,
assistante de communication
02 96 55 18 55
communication@abbayebeauport.com

Communiqué PRESSE

Rencontres scientifiques de Beauport sur le rapport Homme/Nature

“Sciences Friction” – partage de pensées en mouvement et d’outils en conception

Comme deux silex en friction, la rencontre est source d’étincelles ! A l’abbaye de Beauport, site du conservatoire du littoral, une communauté de chercheurs en sciences de la nature, sciences humaines et sociales, appliquent le croisement des disciplines pour faire émerger de nouveaux cadres de réflexion et façonner des pistes concrètes au service de notre société. Leur point commun : ils sont tous concernés par les enjeux autour du lien Homme/Nature. Ni colloque, ni assemblée scientifique cultivant l’entre-soi, Sciences Friction est conçu comme un temps convivial aux formes étonnantes.



Man with Buffalo | Richard Barnes

Une question pour 2017 :

Alors que les crises environnementales se multiplient, nos fondements sociétaux, en pleine mutation, semblent se disloquer. Existe-t-il un lien profond entre ces phénomènes ?

Le programme des rencontres en bref :

29 sept. : enrichir les problématiques de Sciences Friction

30 sept. : développer de nouvelles formes de dialogue entre les disciplines scientifiques et avec la société au sens large

1^{er} oct. : présenter les 1^{ers} résultats // sensibiliser le grand public

Avec le soutien du Conseil départemental des Côtes d’Armor, du Crédit Mutuel de Bretagne et d’Appel d’air consultants.

Le comité des Sciences Fricteurs

Agnes Foiret-Collet : Maître de conférences en arts plastiques et Membre de l’Institut ACTE / **Pierre-Henri Gouyon** : Professeur au MNHN / Institut de Systématique, Évolution, Biodiversité / **François Leger** : Enseignant-chercheur AgroParisTech et Président du Conseil scientifique du Conservatoire du Littoral / **Dominique Marguerie** : Directeur de recherche au CNRS – paléo-écologue / **Bernard Picon** : sociologue (ER) / **Grégory Quenet** : Professeur d’histoire environnementale – Université Saint-Quentin / **Thierry Tatoni** : Directeur de IMBE – Université Aix-Marseille / **Anne Atlan** : directrice de recherche CNRS – écologie et société / **Jacques Tassin** : Ecologue - Chercheur en écologie végétale CIRAD / **Bernard Chevassus-au-louis** : Président Humanité et biodiversité / **Marie-Yvane Daire** : Directrice de Recherche CNRS et Directrice du CreAAH - archéologie du littoral / **Thierry Simelière** : Vice-Président chargé de la culture et du Patrimoine au Conseil départemental des Côtes d’Armor / **Véronique Méheust** : Vice-Présidente en charge de l’environnement au Conseil départemental des Côtes d’Armor / **Thierry Burlot** : Vice-Président chargé de l’environnement, eau, biodiversité et climat à la Région Bretagne / **Eric Bothorel** : Député des Côtes d’Armor / **Vincent Le Meaux** : Président communauté d’agglomération GP3A / **Yves Le Breton** : Préfet des Côtes d’Armor / **Frédéric Lavigne** : Sous-préfet de Guingamp / **Didier Olivry** : Délégué régional Conservatoire du Littoral / **Michel Bacle** : directeur adjoint de la DREAL Bretagne / **Gilles Le Cuir** : responsable du pôle forum des acteurs Natur Paris / **Arnaud Collin** : directeur de l’association des réserves naturelles de France / **Sylvie Detoc** : directrice de l’agence de l’eau Loire-Bretagne / **Patrick Legrand** : ancien président de la Commission Nationale du Débat Public / et bien d’autres...



Beauport, terrain d'expériences ancré dans le présent :

Beauport est un site historique et naturel au croisement des usages. D'emblée, on le qualifierait de touristique, de patrimonial ou de culturel. En réalité, trois valeurs nous guident pour le gérer et le valoriser et "Sciences Friction" est au croisement de ses trois valeurs, comme une synthèse de notre travail :

- > **Penser le lien Homme/Nature** : Beauport est nourri du regard du Conservatoire du littoral. Mobilisé au service d'enjeux sociétaux majeurs, le site se dote d'un nouveau sens, d'un nouvel usage au service de notre société confrontée aux défis des crises environnementales.
- > **Préserver le monument et son domaine naturel** : D'un côté, Beauport réinterprète son histoire et renoue avec la tradition intellectuelle monastique pour construire un lieu identifié et des rendez-vous porteurs d'avenir. De l'autre, Sciences Friction sera l'occasion de questionner le mode de gestion du domaine de Beauport, à l'aune des dernières recherches scientifiques.
- > **Partager la sensibilité des lieux** : Sciences Friction est un rendez-vous scientifique, mais également culturel. Pour cette première édition, nous mettons en place une journée consacrée à des ateliers, spectacles et projections.

Croisement des disciplines scientifiques et expérimentations

L'interdisciplinarité de la communauté scientifique réunie à Beauport incite à la création d'outils d'intermédiation propres. Or, le paysage se situe au croisement des interactions entre société, espaces et milieux. Il s'agira donc du point de départ.



La journée du 29 septembre est conçue comme une randonnée inspirante, un arpentage du domaine naturel qui permettra d'appréhender les facteurs socio-environnementaux pour enrichir les problématiques de Sciences Friction. L'un des témoins de ces questionnements prendront la forme de rouleaux de paysages, croqués pendant la randonnée par Alice Freytet, paysagiste et dessinatrice émérite.

Samedi 30 septembre, l'objectif est de nourrir les questions de société du regard scientifique, d'interpeller les pratiques, les normes, et de développer de nouvelles formes de dialogue entre chercheurs, élus, gestionnaires de sites, etc. Science Friction propose d'expérimenter et de cerner le potentiel de reproductibilité d'outils d'intelligence collective. Ces outils devront favoriser l'émergence de solutions partagées quand une société est confrontée à un défi environnemental.

Le résultat permettra de contribuer au Comité des Sciences Fricteurs prévue le lendemain, dimanche 1^{er} octobre. Les scientifiques fondateurs et ceux invités pour l'édition 2017 vont rencontrer des décideurs nationaux, députés, sénateurs, directeurs et présidents de collectivités, pour présenter les résultats des réflexions, dialoguer, alerter et ouvrir des pistes concrètes.

Le mariage Art et Nature, pour sensibiliser aux questions liées au rapport Homme/Nature

Parallèlement à l'approche scientifique, l'abbaye de Beauport développe une approche sensible, à destination du grand public. Dimanche 1^{er} octobre, nous accueillons les curieux de nature et de culture et proposons d'appréhender la question du lien Homme/Nature sous l'angle de la création, des arts vivants, de la participation et des échanges.

Aperçu de la programmation :

Librairie éphémère / Ateliers de détournements poétiques menés par Paule Kingleur (Label Paris) / Atelier entre création plastique et éducation à l'environnement mené par Loïc Corouge / Circuit des Arbres remarquables et circuit ethnobotanique / Projections des documentaires Demain et L'éveil à la permaculture/ Balade circassienne menée par la compagnie Jupon