

Communiqué de presse

Lundi 17 juillet 2017



Contact presse

Cécile Léostic, assistante de communication
Tel. 02 96 55 18 55
communication@abbayebeauport.com

Les Escales de Nuit Parcours artistique – Vidéos et Musique

L'abbaye de Beauport est un lieu historique où l'on a davantage l'habitude de venir en journée, lors de visites et de balades.

Avec Les Escales de Nuit, nous proposons aux publics un moment de découverte inhabituel, à la tombée de la nuit, lorsque le monument devient plus intimiste, plus mystérieux, presque féérique.

Ce temps artistique est aussi celui où nous donnons la possibilité à des artistes de laisser libre court à leur inventivité. Qu'il s'agisse de musique ou de vidéo, les visiteurs pourront apprécier des créations imaginées pour l'occasion, inspirées de l'abbaye et de ses ambiances.



Informations pratiques

Dates :

> Mercredis et jeudis du 19 juillet au 3 août

Horaire :

> Ouverture des portes à 21h30

Tarifs :

> 5 et 7 euros

> En achetant un billet pour les Escales de nuit le jour même, entre 10h30 et 18h00, la visite du monument durant cette même journée est offerte.

Plus d'infos :

> 02 96 55 18 58

> contact@abbayebeauport.com

> abbayebeauport.com

Edition 2017 : thématique, artistes et œuvres

En 2017, les tableaux et photos anciennes seront détournés sous forme de vidéos. C'est un véritable parcours artistique qui est proposé aux visiteurs, parfois contemplatif, parfois porté par des interludes musicaux.

> Musiciens invités lors de toutes les soirées

Solène Normant est une accordéoniste remarquable dont le répertoire est une véritable fusion entre l'histoire de l'instrument qu'elle connaît, la musique classique qu'elle a beaucoup pratiqué et les influences modernes issues de ses rencontres musicales. Ses compositions sollicitent l'ensemble des possibilités de l'instrument tout en dégageant une émotion incroyable.

Philippe Ollivier suit un parcours riche qui le mène de la musique traditionnelle au cirque, en passant par la danse contemporaine. Compositeur autodidacte, il est aussi un bandonéoniste iconoclaste qui mêle musiques acoustique et électronique. Lors des Escales de Nuit, il proposera une musique à son image : défricheuse et aventurière.

> Création vidéo

C'est Léo Francia, plasticien et graphiste aveyronnais, qui a relevé le défi d'imaginer une vie à des tableaux et photographies choisies.

Au gré de projections qui apparaîtront dans certaines fenêtres de l'abbaye, les publics pourront découvrir les détournements de cartes postales ou d'œuvres de toutes les époques, de Giuseppe Arcimboldo à Evelyn Williams, en passant par Eugène Boudin.